

Table des matières

| | | |
|--------|------------------------------------|----|
| 1 | Biographie | 11 |
| 2 | Introduction | 12 |
| 2.1 | Pourquoi jouer au poker ? | 13 |
| 2.2 | Un mythe | 14 |
| 2.3 | Le poker, un genre différent | 15 |
| 3 | Au commencement | 19 |
| 3.1 | Les origines du poker | 19 |
| 3.2 | Le but du jeu | 20 |
| 3.3 | Le jargon | 21 |
| 4 | Règles de base | 23 |
| 4.1 | Le jeu de cartes | 23 |
| 4.2 | Rang des mains | 23 |
| 4.3 | Rang pour le high | 24 |
| 4.3.1 | Le Kicker | 26 |
| 4.3.2 | Une paire | 26 |
| 4.3.3 | Double paire | 26 |
| 4.3.4 | Brelan | 27 |
| 4.3.5 | Suite | 28 |
| 4.3.6 | Couleur (flush) | 29 |
| 4.3.7 | Full | 30 |
| 4.3.8 | Carré | 30 |
| 4.3.9 | Quinte flush | 31 |
| 4.3.10 | Quinte flush royale | 32 |
| 4.4 | Rang pour le low | 32 |
| 4.5 | Rang pour le high-low | 33 |
| 5 | Procédures générales de jeu | 34 |

| | | |
|-------|--|----|
| 5.1 | L'action | 34 |
| 5.2 | Blinds et antes | 35 |
| 5.2.1 | Antes | 36 |
| 5.2.2 | Blinds | 36 |
| 5.3 | Donne | 37 |
| 5.4 | Déroulement du jeu | 37 |
| 5.5 | Showdown | 39 |
| 6 | La structure d'une partie de poker | 41 |
| 6.1 | Fixed limit (limite fixe) | 41 |
| 6.2 | Pot Limit | 42 |
| 6.3 | No Limit | 43 |
| 6.4 | L'incidence des structures d'enchères | 44 |
| 7 | Types de variantes de Poker | 45 |
| 7.1 | Texas Hold'em | 45 |
| 7.1.1 | La donne | 45 |
| 7.1.2 | Le flop | 46 |
| 7.1.3 | Le turn | 47 |
| 7.1.4 | La rivière | 47 |
| 7.1.5 | Le showdown | 47 |
| 7.2 | Seven stud | 49 |
| 7.2.1 | La donne | 49 |
| 7.2.2 | Les enchères | 49 |
| 7.2.3 | Situations spéciales | 51 |
| 7.3 | Omaha | 52 |
| 7.3.1 | Omaha High | 52 |
| 7.3.2 | Omaha High-Low (8 ou moins) | 52 |
| 8 | Les mathématiques du poker | 54 |
| 8.1 | Cotes et probabilités | 54 |
| 8.2 | Espérance mathématique | 55 |
| 8.3 | Les cotes et les probabilités au poker | 57 |
| 8.3.1 | Les cotes du pot | 57 |

| | | |
|-------|---|----|
| 8.3.2 | Les cotes du pot appliquées | 58 |
| 8.3.3 | Les cotes implicites | 61 |
| 8.4 | La théorie du jeu | 62 |
| 8.4.1 | La théorie du jeu au poker | 66 |
| 9 | Le poker de personne | 68 |
| 9.1 | Les quatre classes de joueurs | 69 |
| 9.1.1 | Large ou serré | 69 |
| 9.1.2 | Agressif ou passif | 70 |
| 9.2 | Les styles gagnants au poker | 70 |
| 9.3 | Une note sur le No Limit | 70 |
| 9.4 | Les mathématiques et les styles de joueurs | 72 |
| 10 | Concepts de poker gagnants | 73 |
| | La stratégie du poker | 73 |
| 10.1 | Choisir ses batailles | 74 |
| 10.2 | Une bonne fondation | 75 |
| 10.3 | Votre position | 76 |
| 10.4 | Soyez attentifs | 77 |
| 10.5 | Ajustez-vous aux adversaires | 78 |
| 10.6 | Laissez vos émotions à la maison | 79 |
| 10.7 | Jouez selon vos habiletés | 80 |
| 10.8 | Jouez selon vos moyens | 80 |
| 10.9 | Notez vos résultats | 82 |
| 10.10 | Le meilleur jeu est souvent le plus évident | 83 |
| 10.11 | C'est excellent s'ils suivent | 85 |
| 10.12 | Être favori ne veut pas nécessairement dire que vous gagnerez plus de 50% du temps | 86 |
| 10.13 | Un pot familial demande une meilleure main | 87 |
| 10.14 | L'argent que vous avez investi dans le pot ne vous appartient plus | 88 |
| 10.15 | Plus le pot est gros, plus on gagne à tenter de le gagner | 88 |
| 10.16 | Au no limit, misez toujours 75% du pot | 89 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 10.17 | Essayez d'entrer dans la tête de vos adversaires | 90 |
| 10.18 | Pensez hors de la table | 93 |
| 10.19 | Lisez et relisez | 94 |
| 10.20 | Discutez stratégie avec d'autres joueurs | 95 |
| 11 | Stratégies de base au Texas Hold'em | 96 |
| 11.1 | Concepts gagnants au Texas Hold'em | 99 |
| 11.1.1 | Jouez selon votre position sur le flop | 99 |
| 11.1.2 | Le type de mains | 99 |
| 11.1.3 | Le jeu préflop en early position | 100 |
| 11.1.4 | Le jeu préflop en middle position | 101 |
| 11.1.5 | Le jeu préflop en late position | 102 |
| 11.1.6 | Le jeu des blinds | 103 |
| 11.1.7 | Le flop | 103 |
| 11.1.8 | Le turn | 107 |
| 11.1.9 | La rivière | 108 |
| 11.1.10 | Varié le tout | 110 |
| 12 | Stratégie de base au Seven Stud | 111 |
| 12.1 | Concepts gagnants au Seven Stud high | 112 |
| 12.1.1 | Le Stud et les antes | 112 |
| 12.1.2 | Les cartes vivantes | 113 |
| 12.1.3 | Les overcards | 114 |
| 12.1.4 | La 3 ^{ième} avenue – Les grosses paires | 115 |
| 12.1.5 | La 3 ^{ième} avenue – Les petites et moyennes paires | 115 |
| 12.1.6 | La 3 ^{ième} avenue – Trois cartes à tirage | 116 |
| 12.1.7 | La 3 ^{ième} avenue – Devant une relance | 117 |
| 12.1.8 | La 4 ^{ième} avenue | 118 |
| 12.1.9 | La 5 ^{ième} avenue | 119 |
| 12.1.10 | Les 6 ^{ième} et 7 ^{ième} avenues (La rivière) | 120 |
| 13 | Stratégie de base au Omaha | 121 |
| 13.1 | Omaha High | 121 |
| 13.1.1 | Le nombre de cartes en jeu | 121 |

| | | |
|--------|---|-----|
| 13.1.2 | Les tirages peuvent être favoris | 123 |
| 13.1.3 | Les mains se ressemblent | 123 |
| 13.2 | Omaha high - low limit (8 ou mieux). | 124 |
| 13.2.1 | Avant le flop | 124 |
| 13.2.2 | Les grosses paires | 125 |
| 13.2.3 | Les 6, 7, 8 et 9 | 125 |
| 13.2.4 | Devant une relance | 126 |
| 13.2.5 | La relance avant le flop. | 127 |
| 13.2.6 | Le flop et après | 127 |
| 13.2.7 | Coucher le max | 128 |
| 13.2.8 | Attention au meilleur low possible. | 129 |
| 13.3 | Omaha High pot limit | 130 |
| 13.3.1 | Avant le flop | 130 |
| 13.3.2 | Les grosses paires | 131 |
| 13.3.3 | Devant une relance | 131 |
| 13.3.4 | La relance avant le flop. | 131 |
| 13.3.5 | Faire « un » avec le flop | 132 |
| 13.3.6 | La grosseur des mises | 133 |
| 13.3.7 | La mise au turn | 134 |
| 13.3.8 | La rivière | 135 |
| 14 | Les tournois de poker | 136 |
| 14.1 | Le facteur chance en tournoi | 138 |
| 14.2 | Le plus grand mythe du poker | 139 |
| 14.3 | Visez le podium podium | 139 |
| 14.4 | Le « M » | 142 |
| 14.5 | Voler les blinds | 144 |
| 14.6 | Attaquez les petits et fuyez les grands | 145 |
| 14.7 | Apprenez les pourcentages | 145 |
| 14.8 | La bulle | 146 |
| 14.9 | Le jeu ITM (In The Money) | 147 |
| 15 | Concepts avancés | 148 |

| | | |
|--------|---|-----|
| 15.1 | Le checkraise | 148 |
| 15.2 | La free card | 149 |
| 15.3 | Le bluff | 152 |
| 15.4 | Le semi bluff | 153 |
| 15.5 | Les « tells » | 155 |
| 15.5.1 | Tells inconscients | 156 |
| 15.5.2 | Tells d'acteurs | 157 |
| 15.6 | Le jeu Short Handed (SH) | 159 |
| 16 | En pratique | 161 |
| 17 | Conclusion | 178 |
| 18 | Annexes | 179 |
| 18.1 | Mains de Texas Hold'em préflop | 179 |
| 18.2 | Texas Hold'em au flop | 180 |
| 18.3 | Texas Hold'em du flop au turn | 182 |
| 18.4 | Texas Hold'em du flop à la rivière | 183 |
| 18.5 | Texas Hold'em du turn à la rivière | 184 |
| 18.6 | Probabilités post - flop au Texas Hold'em et au Omaha | 185 |
| 19 | Glossaire | 187 |