

Ajouter une animation à un site Web



Ajoutez une pointe d'interactivité à vos projets d'animation en affectant des événements (clic ou survol de la souris par exemple) et des actions associées (afficher/masquer un objet, déplacer un objet, etc.) aux objets de votre page.

Ne vous inquiétez pas : il n'est pas nécessaire d'être un programmeur expérimenté pour cela. DrawPlus met à votre disposition tout un éventail d'actions prédéfinies que vous pouvez attribuer aux objets de votre choix en quelques clics de souris seulement.

Dans ce didacticiel, nous allons créer une page Web interactive pour une société commercialisant des t-shirts. Vous y apprendrez à :

- Créer et éditer des formes
- Appliquer des effets de transparence et de remplissage dégradé
- Utiliser la fonction de duplication pour créer une grille d'objets
- Utiliser les masques pour afficher et masquer des objets
- Créer des objets avec état
- Utiliser les actions pour déplacer des objets, modifier leur couleur et changer de page quand un bouton est activé
- Exporter une animation dans un fichier Adobe® Shockwave Flash®



Destiné aux utilisateurs plus avancés, ce didacticiel nécessite une certaine expérience des outils et techniques de base de DrawPlus.

Par ailleurs, si vous n'avez pas encore utilisé les événements et les actions, nous vous conseillons de prendre connaissance du didacticiel "Créer une visionneuse de film" avant de commencer ce projet.

Ajouter une animation à un site Web



Le fichier de ce didacticiel **T-shirts.dpa** et le fichier de sortie exporté **T-shirts.swf** sont disponibles en téléchargement avec le fichier de ce didacticiel.

Introduction

Dans ce didacticiel, nous allons créer une page Web sur laquelle les visiteurs pourront sélectionner une gamme de styles de t-shirts, puis ajouter un motif et choisir une couleur pour ce dernier. Après la création de la mise en page, nous utiliserons l'onglet **Actions** pour définir les événements et les actions associés à chaque bouton.

DrawPlus utilise le langage **ActionScript**, spécifiquement conçu pour les applications Adobe® Flash®, afin de permettre un niveau élevé d'interactivité entre le fichier Flash SWF exporté et l'utilisateur (dans ce cas, un internaute). Le programme propose un large choix d'actions prédéfinies, mais vous pouvez aussi créer vos propres scripts. Dans ce didacticiel, nous allons utiliser des actions prédéfinies.

Ce didacticiel se compose des sections suivantes :

- 1 Créer le projet et la mise en page de base
- 2 Créer les options de style et le masque des t-shirts
- 3 Créer les options et le masque des motifs
- 4 Ajouter les boutons, les actions et les événements des motifs
- 5 Ajouter les boutons, les actions et les événements des couleurs
- 6 Ajouter les objets avec état, les actions et les événements des t-shirts
- 7 Ajouter les objets avec état des changements de pages
- 8 Exporter le projet

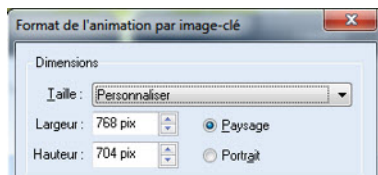
Créer le projet et la mise en page de base

Pour notre exemple de site, nous avons créé une mise en page personnalisée. Vous pouvez bien entendu choisir n'importe quelle taille de page.

- 1 Dans le menu **Fichier**, sélectionnez la commande **Nouveau** puis cliquez sur **Nouvelle animation par image-clé**.
- 2 Dans la barre d'outils contextuelle de la page, sélectionnez l'entrée **Personnaliser** dans la liste déroulante de la taille de page.


Dans la boîte de dialogue **Format de l'animation par image-clé** :

- Dans la zone **Largeur**, tapez 768 pixels.
- Dans la zone **Hauteur**, tapez 704 pixels.
- Validez l'option **Paysage**.
- Cliquez sur **OK**.






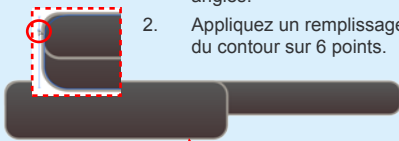
Ajouter une animation à un site Web

Nous allons maintenant créer la mise en page de base et les principaux éléments de notre page Web.

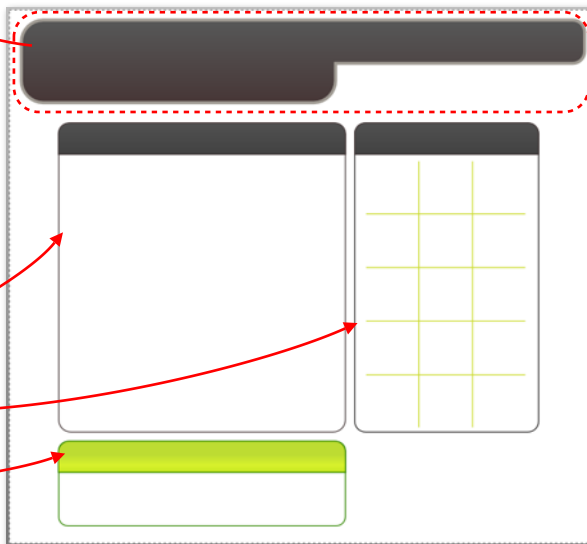
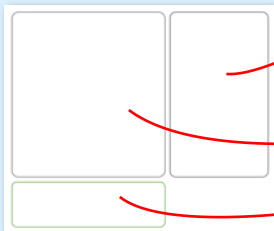
- 3** Dans la barre d'outils **Dessin**, cliquez sur le **rectangle**  dans la palette **Formes rapides** et créez quatre zones principales sur la page. Les images suivantes décrivent la création des différents éléments. Vous pouvez bien sûr utiliser les outils et techniques de votre choix.



Créer la barre de titre

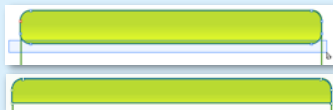
- Tracez deux **rectangles**. Faites glisser les noeuds de gauche vers le haut pour arrondir les angles.
- Appliquez un remplissage de couleur gris foncé et un contour gris plus clair. Réglez la largeur du contour sur 6 points.
- Les deux objets étant sélectionnés :
 - Dans l'onglet **Aligner**, cliquez sur les boutons **Aligner à gauche**  et **Aligner en haut** .
 - Dans la barre d'outils Standard, cliquez sur **Réunion** .

**Créer les zones principales de la page**

- Tracez un **rectangle**. Faites glisser le noeud de gauche pour arrondir les angles.
- Redimensionnez et placez le rectangle comme indiqué sur l'image.



**Créer les en-têtes de sections**

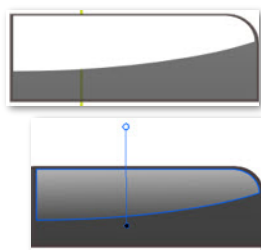
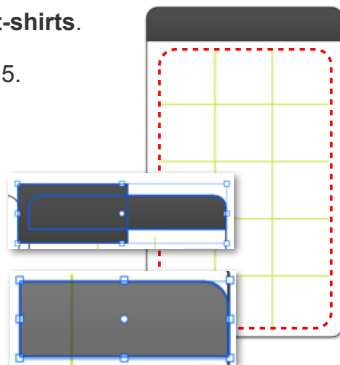
- Tracez un **rectangle**. Faites glisser le noeud de gauche pour arrondir les angles. Appliquez la couleur de votre choix.
- Dans la barre d'outils standard, cliquez sur le bouton **Convertir en courbes** , puis activez l'outil **Noeud** .
- Tracez une sélection autour des deux noeuds inférieurs et appuyez sur la touche **Suppr.**







Ajouter une animation à un site Web

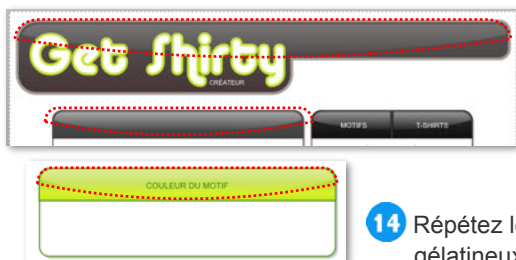
Nous allons maintenant créer les boutons, les **motifs**, et les **t-shirts**.

- 4 Cliquez sur l'outil **Ligne droite**  et créez une grille 3 x 5. Appliquez la couleur de votre choix.
- 5 Sélectionnez l'en-tête. Appuyez sur les touches **Ctrl+C**, puis **Ctrl+V**. Vous collez ainsi une copie de l'en-tête directement au-dessus de l'original.
- 6 Dessinez un **rectangle** recouvrant un peu plus de la moitié de la nouvelle forme.
- 7 Sélectionnez les deux formes. Dans la barre d'outils standard, cliquez sur le bouton **Soustraction** . Dans l'onglet **Transparence**, appliquez l'échantillon **Opacité 78%**.
- 8 Copiez la nouvelle forme. Laissez-la à l'emplacement actuel, au-dessus de l'original, et appliquez un remplissage blanc. Redimensionnez cette forme afin qu'elle soit légèrement plus petite que l'original.




- 9 La nouvelle forme étant sélectionnée, cliquez sur l'outil **Noeud** . Sélectionnez le noeud inférieur droit et appuyez sur **Suppr**. Faites glisser le noeud inférieur gauche vers le haut de manière à créer une forme arrondie.
- 10 Cliquez sur l'outil **Transparence**  et tracez une trajectoire verticale jusqu'au centre de la forme. Ajustez les noeuds de début et de fin pour créer un reflet (image de gauche).

- 11 Sélectionnez les deux formes, puis cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Copier** dans le menu contextuel. Cliquez de nouveau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Coller**. Dans la barre d'outils standard, cliquez sur le bouton **Symétrie horizontale** .
- 12 Faites glisser les formes copiées à gauche de l'en-tête. Cliquez sur l'outil **Texte artistique**  et tapez les libellés des boutons.



- 13 Dans l'onglet **Calques**, attribuez les noms "Motifs" et "TShirts" (Pour cela développer le Calque 1) à la forme principale des boutons (pas à l'effet gélatineux) pour les identifier plus facilement par la suite.

- 14 Répétez les étapes 9 et 10 pour ajouter des effets gélatineux à la barre de titre et aux deux autres en-têtes.
- 15 Utilisez l'outil **Texte artistique**  pour créer le titre de la rubrique "Couleur du motif", en bas de la page, et le titre de la page Web.

Ajouter une animation à un site Web

Votre page devrait maintenant ressembler à la nôtre .

- 16** Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le calque 1 avec le bouton droit de la souris et sélectionnez la commande **Propriétés du calque**.

Dans la boîte de dialogue **Propriétés du calque**, attribuez le nom "**Éléments de base**" à ce calque.




Dans les documents complexes comprenant plusieurs calques, il est conseillé de nommer les calques de façon pertinente.




Créer les options de style et le masque des t-shirts

Dans cette section, nous allons créer les styles et le masque des t-shirts.

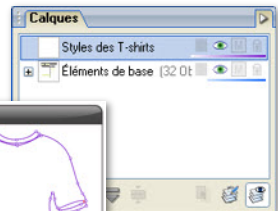
Créer le groupe des styles de t-shirts

- 1** Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque** . Nommez ce dernier "**Styles de T-shirts**".

- 2** Utilisez l'outil de dessin de votre choix (nous avons utilisé l'outil **Crayon**) pour dessiner le premier style de t-shirts dans le grand volet carré. Sélectionnez tous les segments de courbe composant le dessin et cliquez sur le bouton **Grouper** .

- 3** Sélectionnez le groupe du t-shirt puis cliquez sur **Dupliquer** dans le menu **Outils**.

- 4** Dans la boîte de dialogue **Dupliquer** :
- Dans la zone **Colonnes**, tapez **3**.
 - Dans la zone **Lignes**, tapez **5**.
 - Dans les zones **X** et **Y**, tapez **80 pixels**.



Le programme remplit une grille 3 x 5 avec des copies identiques du t-shirt.

Ajouter une animation à un site Web



- 5 Sélectionnez chaque groupe de t-shirt à tour de rôle, dissociez-les et apportez les modifications de couleur et de style voulues (vous devez déplacer l'ensemble du groupe vers le haut pour travailler sur les dernières lignes du bas).
- 6 Après avoir apporté les modifications souhaitées, regroupez chaque style, puis l'ensemble des styles.

Dans l'onglet **Calques**, attribuez le nom "Groupe de T-shirts" à l'ensemble du groupe.


Nous allons ensuite créer notre premier masque, qui masquera tous les styles de t-shirts à l'exception du style affiché dans la zone d'affichage principale.





Créer le masque

- 1 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "Masque des T-shirts" au nouveau calque.
- 2 Dessinez un **rectangle**  recouvrant le style de t-shirts dans le volet principal. Appliquez un remplissage de couleur vive.

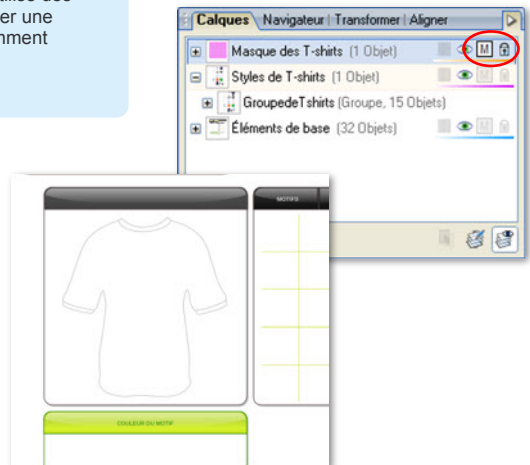


 La couleur choisie pour le masque importe peu, car elle n'apparaîtra pas dans l'animation finale. Quand on utilise des masques, il est toutefois recommandé de leur attribuer une couleur vive pour les identifier plus facilement (notamment dans les projets complexes comme celui-ci).

- 3 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur les boutons **Masque**  et **Verrouillé** , situés en regard du calque du masque.

Sur la page, vous ne devriez voir que le t-shirt dans le volet principal.

Nous reviendrons sur les styles des t-shirts par la suite. Attaquons-nous tout d'abord à la création des motifs.





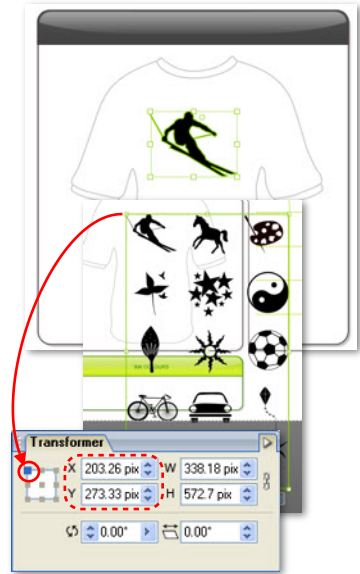
Ajouter une animation à un site Web

Créer les options et le masque des motifs

Dans cette section, nous allons créer et masquer une sélection de motifs pour nos t-shirts.


Créer le groupe d'options des designs


- 1 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "Styles de motifs" au nouveau calque.
- 2 Ajoutez le premier motif au t-shirt affiché dans le volet principal. Nous avons fait glisser des éléments directement depuis l'onglet **Galerie**, mais vous pouvez laisser libre cours à votre créativité
- 3 Créer une grille 3 x 5 pour les motifs. Utilisez l'onglet **Aligner** pour les aligner dans des lignes et des colonnes centrées, présentant le même espacement.
- 4 Sélectionnez tous les motifs et cliquez sur le bouton **Grouper** .
- 5 Dans l'onglet **Transformer**, faites glisser le point d'ancrage bleu dans le coin supérieur gauche. Les zones X et Y affichent la position horizontale et verticale de l'angle supérieur gauche du groupe de motifs. Notez ces coordonnées pour la suite.
- 6 Dans l'onglet **Calques**, attribuez le nom "**Groupe de Motif**" au groupe.




Créons ensuite notre deuxième masque, qui masquera tous les motifs à l'exception du motif affiché dans la zone d'affichage principale.

Créer le masque

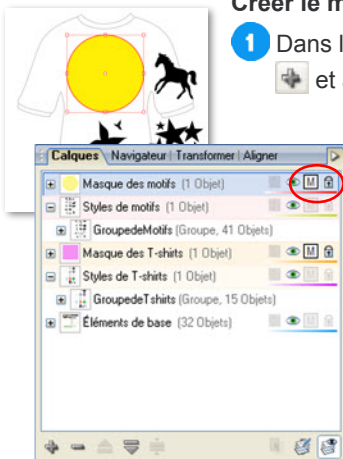
- 1 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "Masque des motifs" au nouveau calque.

- 2 Dessinez une **ellipse**  recouvrant le motif affiché dans le volet principal. Appliquez un remplissage de couleur vive.

- 3 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur les boutons **Masque**  et **Verrouillé**, situés en regard du calque du masque.

Sur la page, vous ne devriez voir que le motif placé sur le t-shirt.




La prochaine étape va consister à créer les boutons d'option qui permettront aux utilisateurs de choisir le motif qu'ils veulent imprimer sur leur t-shirt.



Ajouter une animation à un site Web


Ajouter les boutons, les actions et les événements des motifs

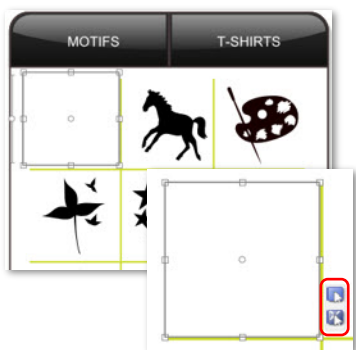
Dans cette section, nous allons ajouter les boutons d'option des motifs dans la grille que nous avons créée dans la partie droite de la page. Nous utiliserons également les **objets avec état** pour changer la couleur des boutons quand l'utilisateur les survolera avec la souris.


- 1 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "**Images des boutons option**" au nouveau calque.
 - 2 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Verrouillé**  du calque **Masque des motifs** pour le désactiver et afficher l'ensemble du groupe de motifs.
 - 3 Sur le calque **Styles de motifs**, sélectionnez le groupe de motifs et appuyez sur les touches **Ctrl+C** pour placer une copie dans le Presse-papiers.
 - 4 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Verrouillé**  du calque **Masque des motifs** pour le réactiver et masquer le groupe de motifs.
 - 5 Sur le calque **Images des boutons option**, appuyez sur les touches **Ctrl+V** pour coller une copie du groupe de motifs sur la page.
- Redimensionnez et placez le groupe afin qu'il entre dans la grille.



Maintenant que nous disposons des images pour nos boutons option des motifs, nous devons créer et programmer les boutons qui seront activés quand l'utilisateur sélectionnera un motif.


- 6 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "Options" au nouveau calque.




- 7 Dessinez un **rectangle**  entrant dans la case supérieure gauche de la grille.
- 8 La case étant sélectionnée, dans le menu **Objet**, choisissez **État** puis cliquez sur **Convertir en objet avec état**.

Deux boutons apparaissent à côté de la forme.

Ces boutons vous permettent de changer les attributs de l'objet quand l'utilisateur le survole ou clique dessus.


- 9 Cliquez sur le bouton **Survolé** . Dans l'onglet **Échantillons** ou **Couleur**, appliquez la couleur de remplissage de votre choix.

Ajouter une animation à un site Web

- 10** Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur **Aperçu dans Flash Player** dans la liste déroulante **Aperçu** .

Quand vous survolez à présent la case supérieure gauche de la grille, la couleur de remplissage choisie est appliquée.

Vous avez peut-être remarqué que le motif n'apparaît pas dans cette case. La raison en est qu'il se trouve sur le calque situé sous la case remplie. Nous pouvons facilement y remédier en changeant l'ordre des calques.

- 11** Dans l'onglet **Calques**, sélectionnez le calque **Options** et cliquez sur le bouton **Déplacer le calque vers le bas**  pour déplacer ce calque sous le calque **Images des boutons option**.


Affichez de nouveau l'aperçu de l'animation. Vous constatez que le motif apparaît désormais au-dessus de la case remplie.



- 12** Copiez-collez votre objet avec état dans chaque section de la grille.

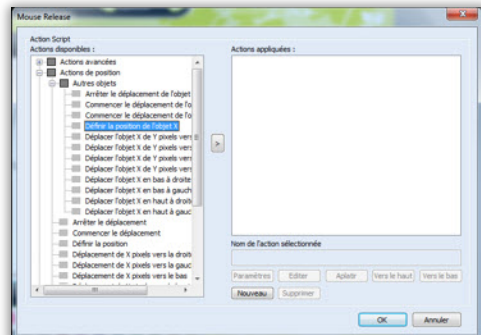
Nous avons créé l'action correspondant au survol de la souris.

L'opération suivante consiste à changer le motif affiché afin qu'il corresponde à l'option choisie par l'utilisateur. Pour ce faire, nous devons déplacer notre objet **Groupe de Motifs** afin de centrer le motif sélectionné sous le masque. Nous allons faire appel à l'onglet **Actions**.

- 13** Sélectionnez la case supérieure gauche contenant un objet avec état. Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release** (ou cliquez sur le bouton **Éditer** .

Dans la boîte de dialogue **Mouse Release** :

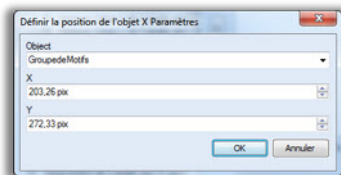
- Ouvrez la catégorie **Actions de position** et la sous-catégorie **Autres objets**.
- Dans la liste **Autres objets**, double-cliquez sur **Définir la position de l'objet X**.



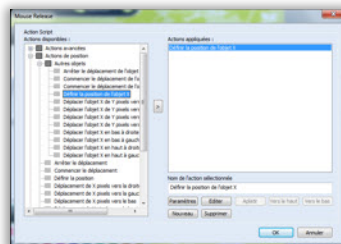
Ajouter une animation à un site Web

14 Dans la boîte de dialogue **Définir la position de l'objet X Paramètres** :


- Dans la liste déroulante **Objet**, sélectionnez l'entrée **Groupe de motifs**.
- Dans les zones **X** et **Y**, entrez les coordonnées X et Y du groupe de motifs notées précédemment.
- Cliquez sur **OK**.



15 Dans la boîte de dialogue **Mouse Release**, la nouvelle action est ajoutée à la rubrique **Actions appliquées**, dans le volet de droite. Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue.



! Pour ajuster les paramètres (coordonnées X et Y) de cette action après-coup, il vous suffit de la sélectionner dans **Actions appliquées**, puis de cliquer sur **Paramètres** pour afficher la boîte de dialogue **Définir la position de l'objet X**.

16 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Masque**  du calque **Masque des motifs** pour afficher le groupe de motifs complet. Cliquez sur le calque **Styles de motifs** pour le sélectionner.

17 Sur le calque **Styles de motifs**, faites glisser le groupe afin que le motif suivant sur la ligne soit centré sous le masque (l'image est masquée dès que vous relâchez la souris).

Dans l'onglet **Transformer**, notez les nouvelles coordonnées X et Y.

18 Dans l'onglet **Calques**, sélectionnez de nouveau le calque **Options**. Dans la grille des options, sélectionnez la case contenant l'objet avec état correspondant à l'image que vous venez de déplacer. Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release**.



Dans la boîte de dialogue **Mouse Release** :


- Ouvrez la catégorie **Actions de position** et la sous-catégorie **Autres objets**.
- Dans la liste **Autres objets**, double-cliquez sur **Définir la position de l'objet X**.

19 Dans la boîte de dialogue **Définir la position de l'objet X - Paramètres** :

- Dans la liste déroulante **Objet**, sélectionnez l'entrée **Groupe de motifs**.
- Dans les zones **X** et **Y**, entrez les coordonnées X et Y notées à l'étape 17.
- Cliquez sur **OK**.



Ajouter une animation à un site Web

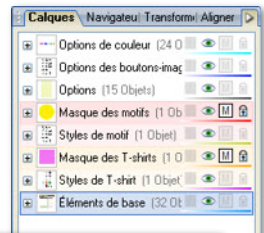
- 20 Affichez de nouveau l'aperçu de l'animation. Cliquez sur les deux boutons de motif pour vérifier le résultat de votre travail.
- 21 Répétez les étapes 17 à 19 pour définir la position du groupe de motifs quand chacun des objets avec état restants est activé.

Cliquez ensuite sur le bouton **Masque**  du calque **Masque des motifs** pour masquer de nouveau le groupe de motifs.

Les utilisateurs peuvent désormais sélectionner le motif de leur t-shirt. Mais qu'en est-il de la couleur ? C'est ce que nous allons voir à la section suivante.

Ajouter les boutons, les actions et les événements des couleurs

- 1 Dans l'onglet **Calques**, sélectionnez le calque **Images des boutons option**, puis cliquez sur **Ajouter un calque**  et attribuez le nom "**Options des couleurs**" au nouveau calque.
- 2 En bas de la page, dans la rubrique **Couleur du motif**, créez une série de **rectangles**.
- Appliquez-leurs une couleur de remplissage différente.
 - Appliquez un contour gris à chaque rectangle.
- 3 Le premier échantillon de couleur étant sélectionné :
- Dans le menu **Objet**, choisissez **État** puis cliquez sur **Convertir en objet avec état**.
 - Cliquez sur le bouton **Survolé**  et remplacez la couleur du contour par le noir.



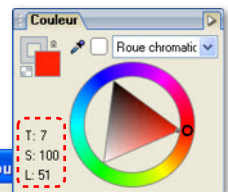
- 4 L'échantillon étant toujours sélectionné, cliquez sur le bouton **Remplissage** dans l'onglet **Couleur** pour afficher les valeurs TSL..

- 5 Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release**. Dans la boîte de dialogue **Mouse Release** :

- Ouvrez la catégorie **Actions sur des effets** et la sous-catégorie **Autres objets**.
- Dans la liste **Autres objets**, double-cliquez sur **Recolorer l'objet X**.

- 6 Dans la boîte de dialogue **Recolorer l'objet X Paramètres**, sélectionnez l'entrée **Groupe de Motifs** dans la liste déroulante **Objet**. Cliquez ensuite sur la **barre de couleur** pour ouvrir le **Sélecteur de couleur**.

- Dans la liste déroulante **Modèle**, sélectionnez l'entrée **Glissières TSL**.
- Dans les zones **T**, **S**, et **L**, entrez les valeurs affichées dans l'onglet **Couleur** et cliquez sur **OK**.



Ajouter une animation à un site Web

- 7 Dans la boîte de dialogue **Recolorer l'objet X Paramètres**, la barre de couleur est mise à jour. Cliquez sur **OK** pour accepter la nouvelle couleur et fermer la boîte de dialogue.
- 8 Dans la boîte de dialogue **Mouse Release**, l'action **Recolorer l'objet X** est ajoutée à la rubrique **Actions appliquées**, dans le volet de droite. Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue.
- 9 Affichez l'aperçu de l'animation. Cliquez sur le premier échantillon de couleur pour changer la couleur du motif.
- 10 Sélectionnez chaque échantillon de couleur à tour de rôle et répétez les étapes 3 à 8 pour les convertir en objets avec état et leur affecter l'action appropriée.



Nous avons terminé la configuration des options des motifs et de couleur de notre page Web. Nous devons maintenant permettre aux utilisateurs de choisir un style de t-shirt.

Ajouter les objets avec état, les actions et les événements des t-shirts

Dans notre première (et seule) image-clé, nous avons ajouté les boutons d'option des motifs dans la grille, à droite de la page. Nous allons utiliser la même grille pour les options de style des t-shirts, qui permettront aux utilisateurs de basculer entre les options de style et de motif en cliquant sur les bouton "T-shirts" et "Motifs".

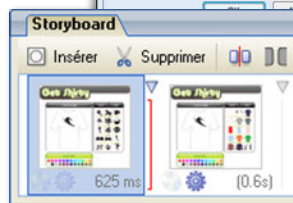
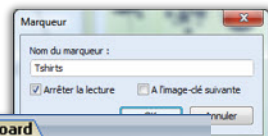
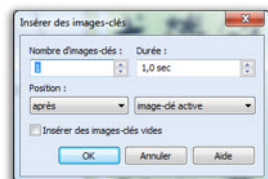
Pour ce faire, nous devons créer les boutons d'option des styles sur une deuxième image-clé.



- 1 Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur le bouton **Insérer** .
- 2 Dans la boîte de dialogue **Insérer des images-clé**, acceptez les valeurs par défaut et cliquez sur **OK**.
- 3 Le programme ajoute une deuxième image-clé dans l'onglet **Storyboard**.
Par défaut, cette image-clé contient tous les éléments créés sur l'image-clé 1.
- 4 Cliquez sur le bouton **Marqueur**  situé entre les deux images-clé. Dans la boîte de dialogue **Marqueur** :

- Attribuez le nom "Tshirts" au marqueur.
- Activez l'option **Arrêter la lecture**.

Dans l'onglet **Storyboard**, le nouveau marqueur est signalé par une icône "sélectionnée" et une ligne verticale rouge. Nous y reviendrons dans la suite de cette section.




Ajouter une animation à un site Web

5 Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur la nouvelle image-clé pour l'afficher.

6 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le calque **Images des boutons option**.

Sur la page, sélectionnez le groupe contenant les images de motifs et appuyez sur la touche **Suppr**.


7 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Masque**  situé en regard du calque **Masque des T-shirts** pour le désactiver et afficher l'ensemble du groupe des styles de t-shirts.

8 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le calque **Styles de T-shirts**.

Sélectionnez le groupe contenant les styles de t-shirts et appuyez sur les touches **Ctrl+C** pour le copier dans le Presse-papiers.

9 Dans l'onglet **Transformer**, faites glisser le point d'ancrage bleu dans le coin supérieur gauche.

Les zones X et Y affichent la position horizontale et verticale de l'angle supérieur gauche du groupe de styles de t-shirts. Notez ces coordonnées pour la suite.


10 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Visible**  du calque **Styles de T-shirts** pour masquer ce calque.

11 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le calque **Images des boutons option**.

Appuyez sur les touches **Ctrl+V** pour coller une copie du groupe des styles de T-shirts sur ce calque. Redimensionnez et placez le groupe afin qu'il entre dans la grille.

12 Sur l'**image-clé 1**, dans le calque **Options**, appuyez sur les touches **Ctrl+A** pour sélectionner toutes les cases contenant des objets avec état, puis cliquez sur **Interrompre** dans le menu **Défilement**.

Nous pouvons maintenant éditer les actions pour ces boutons sur l'image-clé 2, sans affecter les actions ajoutées sur notre première image-clé.

13 Sur l'**image-clé 2**, dans le calque **Options**, sélectionnez la première case contenant un objet avec état. Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release** (ou cliquez sur le bouton **Éditer** ).


14 Dans la boîte de dialogue **Mouse Release**, sélectionnez l'action **Définir la position de l'objet X** dans le volet **Actions appliquées** et cliquez sur le bouton **Paramètres**.

15 Dans la boîte de dialogue **Définir la position de l'objet X Paramètres** :

- Dans la liste déroulante **Objet**, sélectionnez l'entrée **GroupedeTshirts**.
- Dans les zones **X** et **Y**, entrez les coordonnées X et Y notées à l'étape 9
- Cliquez sur **OK**.



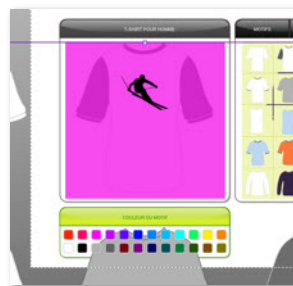
Ajouter une animation à un site Web

- 16 Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue **Mouse Release**.
- 17 Dans l'onglet **Calques**, cliquez sur le bouton **Visible**  du calque **Styles de T-shirts** pour afficher de nouveau le calque.

- 18 Sur le calque **Styles de T-shirts**, faites glisser le groupe afin que le style suivant sur la ligne soit centré sous le masque.

Dans l'onglet **Transformer**, notez les nouvelles coordonnées X et Y.

- 19 Dans l'onglet **Calques**, sélectionnez de nouveau le calque **Options**. Dans la grille des options, sélectionnez la case de l'objet avec état correspondant au style de t-shirt que vous venez de déplacer.



Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release**.

- 20 Dans la boîte de dialogue **Mouse Release** :

- Dans le volet **Actions appliquées**, sélectionnez l'action **Définir la position de l'objet X** et cliquez sur le bouton **Paramètres**.

Dans la boîte de dialogue **Définir la position de l'objet X Paramètres** :

- Dans la liste déroulante **Objet**, sélectionnez l'entrée **GroupedeTshirts**.
- Dans les zones **X** et **Y**, entrez les coordonnées X et Y notées à l'étape 18.
- Cliquez sur **OK** pour fermer les boîtes de dialogue.

- 21 Répétez les étapes 18 à 20 pour définir la position du groupe des styles de t-shirts quand chacun des objets avec état restants est activé.

Cliquez ensuite sur le bouton **Masque**  du calque **Masque des T-shirts** pour masquer de nouveau le groupe de styles de t-shirts.

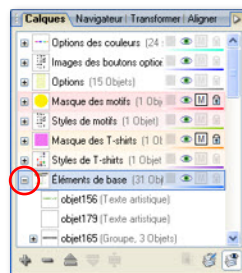
Pour voir les options des styles de t-shirts en action, nous devons ajouter des actions aux boutons "Motifs" et "T-shirts", qui permettront aux utilisateurs de basculer entre les pages des motifs et des t-shirts.

Ajouter les objets avec état des changements de pages

Dans cette dernière section, nous allons convertir les boutons "Motifs" et "T-shirts" en objets avec état, puis y associer des actions.

- 1 Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur la première image-clé.
- 2 Dans l'onglet **Calques** :


- Sélectionnez le calque **Éléments de base** et cliquez sur le signe "+" pour le développer.



Ajouter une animation à un site Web

- Faites défiler la liste des objets et cliquez sur l'objet **TShirts** pour le sélectionner sur la page.

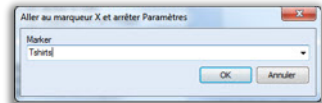
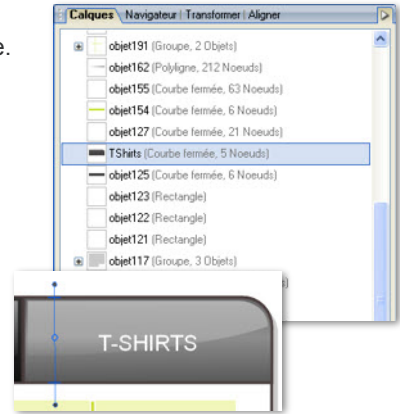
3 Dans le menu **Objet**, choisissez **État** puis cliquez sur **Convertir en objet avec état**.

4 Cliquez sur le bouton **Survolé** .

Activez l'outil **Remplissage**  et tracez une trajectoire de remplissage verticale sur toute la hauteur du bouton. Appliquez un remplissage linéaire gris-blanc-gris, comme sur l'image.


5 Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release**.

- Dans la boîte de dialogue **Mouse Release**, ouvrez la catégorie **Actions du plan de montage** et double-cliquez sur l'entrée **Aller au marqueur X et arrêter**.
- Dans la boîte de dialogue **Aller au marqueur X et arrêter Paramètres**, sélectionnez l'entrée **Tshirts** dans la liste déroulante **Marqueur** et cliquez sur **OK**.
- Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue **Mouse Release**.



6 Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur la seconde image-clé pour la sélectionner. Sélectionnez le même objet avec état **TShirts** puis dans le menu **Défilement** cliquez sur **Interrompre**.

Dans cette image-clé, il est inutile d'affecter une action au bouton **TShirts**. Nous pouvons donc la supprimer.

7 Dans l'onglet **Action**, cliquez sur le bouton **Supprimer**  pour supprimer l'événement **Mouse Release**.

8 Sur l'image-clé 2, sélectionnez l'objet **Motifs**.


Sur cette image-clé, nous voulons que la page soit redirigée vers l'image-clé précédente et affiche les motifs dans la grille quand l'utilisateur clique sur le bouton "Motifs".

9 Répétez les étapes 3 et 4 pour convertir l'objet **Motifs** en objet avec état et appliquer un remplissage dégradé.

10 Dans l'onglet **Actions**, double-cliquez sur l'événement **Mouse Release**.

- Dans la boîte de dialogue **Mouse Release**, ouvrez la catégorie **Actions du plan de montage** et double-cliquez sur **Revenir au début de la vidéo de X images**.
- Dans la boîte de dialogue, tapez **1** dans la zone **Images** et cliquez sur **OK**.
- Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue **Mouse Release**.

Ajouter une animation à un site Web

- 11 Dans l'onglet **Storyboard**, sélectionnez l'**image-clé 1**. Sélectionnez le même objet avec état **Motifs**, puis cliquez sur **Interrompre** dans le menu **Défilement**.
- 12 Dans l'onglet **Actions**, cliquez sur le bouton **Supprimer**  pour supprimer l'événement **Mouse Release** de l'objet avec état **Motifs**.
- 13 Affichez l'aperçu du projet. Cliquez sur les boutons "Motifs" et "T-shirts" pour basculer entre les pages d'options de t-shirts et de motifs.

Nous avons maintenant créé tous les éléments que nous voulions insérer dans notre projet. Nous pouvons donc l'exporter.

Vous pouvez ajouter d'autres éléments, par exemple un arrière-plan décoratif (créez-le sur un calque séparé et déplacez-le en bas de l'onglet **Calques**), des boutons supplémentaires ou même de nouvelles images-clé.

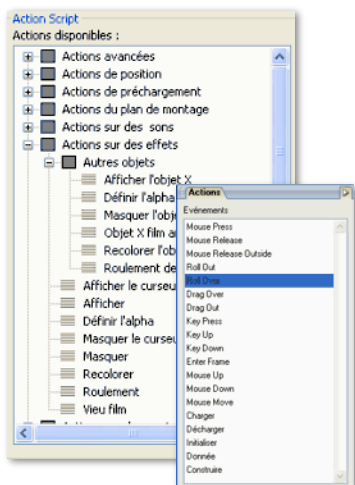


Exporter le projet

Nous allons exporter le projet au format Adobe® Shockwave Flash® (SWF).

- 1 Dans le menu **Fichier**, choisissez **Exporter** puis cliquez sur **Exporter au format Flash SWF**.
- 2 Attribuez un nom au fichier et sélectionnez le dossier d'enregistrement, puis cliquez sur **Enregistrer**.
- 3 À la fin de l'exportation, recherchez votre fichier et double-cliquez dessus pour l'ouvrir.

Félicitations ! Vous avez terminé votre projet. Ce didacticiel était plus difficile, mais nous espérons que vous avez appris beaucoup de choses et êtes satisfait du résultat.



Il est intéressant de noter que, dans ce didacticiel, nous avons seulement utilisé :

- un événement - **Mouse Release**
- une action de position - **Définir la position de l'objet X**
- une action sur des effets - **Recolorer l'objet X**
- deux actions du plan de montage - **Aller au marqueur X et arrêter et Revenir au début de la vidéo de X images**

L'onglet **Actions** met toutefois à votre disposition un large choix d'événements et d'actions prédéfinis. Nous espérons que vous prendrez plaisir à les expérimenter dans vos projets d'animation personnels.