

# Créer des effets de filtre

Créez, à partir d'un simple smiley, un dessin percutant aux contours marqués, au moyen d'effets de filtre.

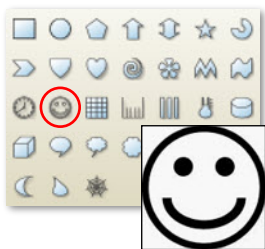
Dans cet exercice, vous apprendrez à :

- Créer un nouveau document.
- Utiliser des formes rapides.
- Aligner des objets sur une page.
- Exclure des objets.
- Ajouter des effets de filtre (biseautage et estampage, lumière, etc.).
- Convertir un objet en animation par image-clé.
- Exporter une animation au format vidéo.



## Créer des effets de filtre

- 1 Dans l'assistant de démarrage, choisissez **Dessin**. Sélectionnez un format de page, puis cliquez sur le bouton **Ouvrir**.



- 2 Dans la fenêtre des formes rapides de la barre d'outils Dessin, cliquez sur **Visage**. Dessinez un visage d'environ 10 cm de diamètre au centre de votre page (maintenez la touche **MAJ** enfoncée pour obtenir un cercle parfait).

- 3 Dans l'onglet **Échantillons**, sélectionnez un jaune vif comme couleur de remplissage du visage.

- 4 Supprimez le contour en sélectionnant **Aucun** dans la liste déroulante Style de contour de l'onglet **Contour**.

- 5 Maintenant sélectionnez **Ellipse** et dessinez un cercle parfait de la même taille que le visage. Si nécessaire, vous pouvez définir des valeurs précises en les saisissant directement dans les champs **L** et **H** de l'onglet **Transformer**.





Utilisez l'onglet **Aligner** ou le menu **Organiser** pour aligner les objets de votre page.


Pour afficher ou masquer les différents onglets de DrawPlus, cliquez sur la flèche située dans l'angle supérieur droit de tout onglet, puis cliquez sur **Onglets du Studio**.

- 6 Appliquez une couleur de remplissage bleue au nouvel cercle créé, puis supprimez son contour.

- 7 Appuyez sur les touches **Ctrl+A** pour sélectionner les deux objets.

- 8 Dans l'onglet **Aligner**, cochez l'option **Aligner sur la page** puis cliquez sur **Centre vertical**  et sur **Centre horizontal**  pour que les objets soient centrés sur la page.


- 9 Cliquez hors du groupe d'objets pour tout désélectionner, puis cliquez de nouveau dessus jusqu'à ce que la barre d'état située au bas de l'écran indique que le visage est sélectionné. Sinon, utilisez l'onglet **Calques** pour sélectionner le calque Visage. Appuyez sur les touches **Ctrl+C** pour copier cet élément dans le Presse-papiers. Nous utiliserons cette copie ultérieurement.

- 10 Tracez un cadre de sélection autour des deux objets pour les sélectionner, cliquez sur le bouton **Organiser/Exclure** .

Fusionner des formes en une seule s'appelle '**Polygones**'.





## Créer des effets de filtre


- 11 Sélectionnez la nouvelle forme obtenue, puis dans la barre d'outils Dessin, cliquez sur **Effets de filtre** .
- 12 Cochez l'option **Biseautage et estampage** dans la liste **Effets** située à gauche de la boîte de dialogue **Effets de filtre**. Réglez un **Flou** de 30 et une **Profondeur** de 600. Cliquez sur **OK**.
- 13 Dans le menu **Édition**, cliquez sur **Coller** (ou appuyez sur **Ctrl+V**) pour coller dans votre dessin le visage copier à l'étape 9. Appliquez-lui une couleur de remplissage bleue.
- 14 Sélectionnez le visage, puis cliquez sur **Effets de filtre** .
- 15 Dans la boîte de dialogue **Effets de filtre**, sélectionnez **Biseautage et estampage**. Sélectionnez **Biseautage interne** dans la liste déroulante **Style**. Réglez un **Flou** de 10 et une **Profondeur** de 500. Cliquez sur **OK**.
- 16 Répétez les étapes 7 et 8 pour aligner les éléments au centre de la page.



Dans la section suivante, nous utiliserons la nouvelle fonctionnalité d'animation par image-clé de DrawPlus afin de faire apparaître le visage en rotation.


### Pour transformer l'image en animation avec rotation

- 1 Dans le menu **Fichier**, sélectionnez **Convertir en animation par image-clé**.  
En bas de l'espace de travail, cliquez sur le bouton **Ouvrir/Fermer**  pour afficher l'onglet **Storyboard**. Votre première image-clé s'affiche.
- 2 Cliquez sur **Insérer** . La boîte de dialogue **Insérer des images-clés** s'affiche. Choisissez une durée de 5 secondes, cochez **Insérer des images-clés vides** et cliquez sur **OK**. Une image-clé vide s'affiche dans l'onglet **Storyboard**.

- 3 Dans la première image-clé, sélectionnez tous les objets de la page. En bas à droite de l'image, cliquez sur **Copier après** .

- 4 Dans la boîte de dialogue **Copier après**, sélectionnez **Jusqu'à la fin du storyboard** dans la liste déroulante **Répétition** puis cliquez sur **OK**. (Une nouvelle image-clé est ajoutée dans l'onglet **Storyboard**.)



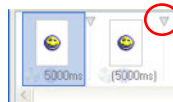
- 5 Dans la nouvelle image-clé, sélectionnez tous les objets de la page puis cliquez sur **Effets de filtre** .
- 6 Dans la boîte de dialogue **Effets de filtre**, réglez l'**Angle** (de la source de lumière) de l'effet **Biseautage et estampage** à 359.

## Créer des effets de filtre

- 7 Pour visualiser l'animation, cliquez sur **Fichier** puis sur **Aperçu dans le navigateur**.

Votre animation s'exécutera jusqu'à la fin, puis recommencera : c'est ce qu'on appelle une boucle. Par défaut, les animations par images-clés s'exécutent en boucle. Si vous voulez n'exécuter cette animation qu'une seule fois, il vous suffit d'utiliser un **marqueur**.

- 8 Dans l'onglet **Storyboard**, cliquez sur la petite flèche (le marqueur) située en haut à droite de la deuxième image-clé.



- 9 Dans la boîte de dialogue Marqueur, entrez le nom du marqueur, cochez l'option **Arrêter la lecture**, puis cliquez sur **OK**.

- 10 Visualisez à nouveau votre animation : elle devrait s'exécuter une fois, puis s'arrêter.

Vous pouvez maintenant passer à la section suivante et exporter votre animation au format vidéo.

### Pour exporter votre animation au format vidéo

- 1 Dans le menu **Fichier**, cliquez sur **Exporter** puis sur **Exporter au format vidéo**.

- 2 Dans l'onglet **Basique** de la boîte de dialogue **Exporter l'animation par image-clé au format vidéo** :

- Saisissez le nom de votre vidéo dans la partie **Nom du fichier**.
- Cliquez sur le bouton **Parcourir** pour choisir un emplacement de sauvegarde et cliquez sur le bouton **Enregistrer**.
- Dans la liste déroulante **Type de fichier**, sélectionnez le type du fichier de sortie.
- Dans la liste déroulante **Modèle**, sélectionnez une vitesse de connexion Internet.
- Dans la liste déroulante **Qualité**, choisissez la qualité du fichier de sortie.

! Le choix du **Modèle** et de la **Qualité** dépendra du public visé. Par exemple, si vous souhaitez utiliser votre animation sur un site Web, pensez à une vitesse de connexion adaptée au public. Les modèles apparaissent par ordre croissant de vitesse de connexion ; idem pour la qualité.

- 3 Cliquez sur **Exporter**.

Une fois l'opération terminée, la boîte de dialogue **Fin de l'exportation** s'affiche.

- 4 Visualisez votre fichier vidéo :

- Cliquez sur **Ouvrir** pour visualiser le fichier dans le lecteur de média par défaut.
- ou -
- Pour ouvrir le dossier contenant le fichier vidéo, cliquez sur **Ouvrir le dossier**, double-cliquez sur le fichier pour l'ouvrir dans le lecteur de média par défaut.

Vous pouvez aussi exporter des animations par image-clé au format Flash SWF. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'aide en ligne.