

# Créer un texte métallique

Appliquez des remplissages linéaires et d'autres effets pour créer un texte "métallique".


Dans ce didacticiel, vous apprendrez à :

- Créer et mettre en forme des objets texte.
- Utiliser l'outil **Remplissage**.
- Ajouter des couleurs à un remplissage linéaire de base.
- Créer un remplissage linéaire personnalisé et l'enregistrer pour une utilisation ultérieure.

The image shows the words 'MÉTALLIQUE' and 'ECLAT' in a 3D, metallic font. The letters are rendered with a gradient from light blue to white, giving them a shiny, metallic appearance. The text is set against a white background and is slightly tilted to the right.

## Créer un texte métallique


1 Dans l'assistant de démarrage de DrawPlus, choisissez **Dessin**. Sélectionnez un format de page, puis cliquez sur **OK**.


2 Sélectionnez l'outil **Texte artistique**  dans la barre d'outils **Dessin** située à gauche et définissez la taille initiale des caractères en faisant glisser le pointeur sur 3,5 cm environ. Saisissez un mot quelconque et, dans la **barre contextuelle Texte**, réglez la police sur **Grenoble Heavy SF**.



3 Sélectionnez l'outil **Remplissage** , et tracez une ligne verticale.

Nous allons à présent ajouter des couleurs au remplissage linéaire de base que nous venons de créer. Pour faciliter la procédure, vous pouvez soit étendre la ligne tracée (vous rétablirez la taille correcte après l'opération), soit augmenter le niveau de zoom de sorte que le remplissage soit bien visible et puisse être traité dans de bonnes conditions.

 Appuyez sur la touche **Maj** pendant que vous dessinez le remplissage afin d'effectuer des incréments de 15°.

4 Après avoir sélectionné l'outil **Remplissage**, cliquez sur l'onglet **Échantillon**, puis sélectionnez la palette **Standard RVB** dans la liste déroulante **Palettes** .

5 Dans la palette **Standard**, cliquez sur un échantillon de couleur (nous avons choisi RVB (92, 188, 252)), puis faites-le glisser vers le nœud supérieur du remplissage.

Vous pouvez placer le pointeur de la souris sur les couleurs de l'onglet **Échantillon** pour faire apparaître leurs valeurs RVB dans une info-bulle. Nous avons utilisé les six couleurs suivantes, mais vous pouvez utiliser d'autres couleurs.

- RVB (92, 188, 252)      RVB (186, 218, 255)
- RVB (250, 250, 250)      RVB (203, 203, 203)
- RVB (135, 135, 135)      RVB (128, 128, 255)

6 Faites glisser la deuxième couleur (un bleu pâle) sur la ligne en pointillé et relâchez le bouton de la souris lorsque le symbole '+' apparaît au niveau du pointeur. Cette opération a pour effet d'ajouter un nœud et une couleur clé (correspondant à la couleur sélectionnée) au dégradé.

7 Renouvelez cette procédure avec les couleurs restantes afin de créer l'effet chromé. Vous pouvez déplacer les nœuds vers le haut et vers le bas de la trajectoire de remplissage si vous souhaitez modifier l'emplacement où les couleurs fusionnent.




8 Une fois toutes les couleurs insérées au bon emplacement dans le remplissage, cliquez dessus à l'aide du bouton droit de la souris, et sélectionnez **Ajouter au Studio** puis cliquez sur **Remplissage**.

## Créer un texte métallique

- 9 Dans la boîte de dialogue **Ajouter le remplissage à la galerie**, attribuez un nom au remplissage personnalisé et cliquez sur **OK**.

Ce bouton a pour effet d'enregistrer le remplissage et de créer la vignette correspondante dans la catégorie Linéaire, ce qui vous permet ensuite de le réutiliser selon les besoins.


- 10 Pour visualiser la vignette de votre nouveau remplissage :

Dans la liste déroulante **Dégradé**  de l'onglet **Échantillon**, cliquez sur **Linéaire**.

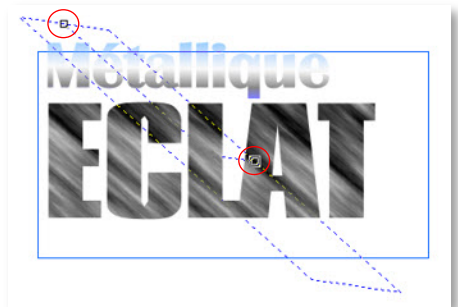
- 11 Créez un autre objet texte de votre choix. Nous avons utilisé dans notre exemple le mot "Eclat" .

- 12 Attribuez une taille de texte d'environ 150 pt et appliquez une police arrondie (nous avons utilisé Plakette 4 SF). Placez l'objet texte au-dessus du mot "Métallique" .

- 13 Dans la liste déroulante **Dégradé** , de l'onglet **Échantillon**, sélectionnez **Plasma** et appliquez le remplissage **Plasma 11**.

- 14 Activez l'outil **Remplissage**  et déplacez les deux nœuds situés sur les bords extérieurs du remplissage pour étirer et déformer l'effet de remplissage, de façon à obtenir un métallique brossé fini plus réaliste.

- 15 Vous pouvez si vous le souhaitez enregistrer ce remplissage pour pouvoir le réutiliser.



Après avoir obtenu les effets recherchés, vous pouvez ajouter de la perspective et faire pivoter les objets. Vous pouvez également tester les effets de filtre pour ajouter des biseaux.

